il mondo degli archivi
NOTIZIE DAL SISTEMA ARCHIVISTICO NAZIONALE
SAN SISTEMA ARCHIVISTICO NAZIONALE
Un progetto anai DGA DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

Il percorso tematico di SIUSA Archivi per la storia dell'ebraismo

Il Giorno della Memoria, istituito con risoluzione del 1º novembre 2005 dell'Assemblea generale delle Nazioni Unite per commemorare le vittime dell'Olocausto e celebrato il 27 gennaio, data in cui vennero abbattuti i cancelli del campo di sterminio di Auschwitz, registra sempre una significativa partecipazione da parte degli Istituti del MIC.

Vai alla notizia

Le parole dell'archivio
«Perché di lor memoria sia»

Christian Boltanski (Parigi 1944-2021), regista, pittore, fotografo, sin dagli esordi ha esplorato con le sue opere la memoria, personale e collettiva. Attraverso le sue installazioni e le sue opere fotografiche, ha sempre cercato di portare alla luce le ignote

Archilibri
«In questi tempi di fervore e di gloria». Vita di Gaetano Azzariti.

Gli storici che si occupano della politica razzista del fascismo conoscono da tempo la figura di Gaetano Azzariti (1881-1961) e la sua incredibile carriera prima nell'Italia liberale, poi in quella fascista e infine

identità del passato per farle rivivere nel presente, riscattandole dal buio dell'oblio.

Leggi tutto

repubblicana, senza soluzione di continuità, malgrado il diretto coinvolgimento nell'attuazione di quella che è ormai considerata la peggiore manifestazione del regime.

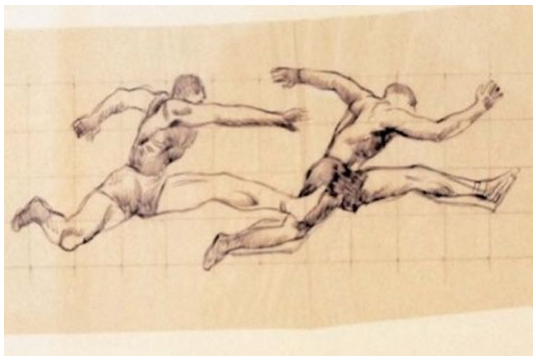
Leggi tutto

In Italia

Un compleanno speciale per l'archivistica italiana

Cento anni. Un compleanno speciale. Li ha compiuti il 24 gennaio Elio Lodolini, decano degli archivisti italiani, considerato a livello mondiale fra i maggiori studiosi dell'archivistica, di cui ha affermato la piena autonomia e dignità di scienza.

Leggi tutto



In Italia

Archivi e arti: il percorso tematico di SIUSA

Nel convegno Le Muse in archivio. Itinerari nelle carte d'arte e d'artista, organizzato dall'Associazione nazionale archivistica italiana e tenutosi a Firenze il 16 e 17 dicembre 2021, è stato presentato il percorso tematico del SIUSA "Archivi e Arti" di recente predisposto e pubblicato a cura dell'ICAR.

Leggi tutto

In Italia

Combattere i grandi piccoli nemici degli archivi

Un aspetto poco conosciuto dell'attività svolta dall'Istituto di patologia del libro è stato l'impegno dedicato, dalla fine degli anni Trenta sino alla metà degli anni Settanta, nel contrastare il fenomeno delle infestazioni termitiche in Italia, problema di grave entità le cui conseguenze sono state spesso devastanti per le strutture lignee degli edifici e di cui hanno pesantemente risentito anche archivi e biblioteche.

Leggi tutto

In Italia

Carte senza barriere: scoprire la documentazione notarile tra esperienze e percorsi multisensoriali

Accessibilità culturale ed esperienze inclusive all'Archivio di Stato di Agrigento: il tema delle Giornate Europee del Patrimonio del 2021 - "Heritage All Inclusive!/Patrimonio culturale: tutti inclusi!"- ha sottolineato l'importanza dell'inclusività nell'esperienza del patrimonio. Rendere accessibile la cultura e realizzare contesti di fruizione inclusivi per i quali l'Archivio di Stato di Agrigento opera dal 2019.

Leggi tutto

Archilibri

Giorgio Fabre, "Il razzismo del duce"

Uno dei pilastri di riferimento metodologico per gli archivisti è l'idea del vincolo che lega fra loro i documenti di un fascicolo, di una serie, di un fondo. Non sempre questo legame necessario e così importante per dare pieno significato anche al singolo documento che si colloca all'interno della catena documentaria è tenuto del tutto presente dai ricercatori, ancora talvolta legati (malgrado lo scorrere del tempo e l'approfondimento dell'approccio storiografico) alla ricerca del documento rivelatore e tale da cambiare il corso della storia.

Leggi tutto

*Tutti i nostri lettori sono invitati a **commentare** quanto pubblicato sulle pagine del Mondo degli archivi (dopo essersi registrati compilando l'apposito form) e a **diffondere** i contenuti di maggiore interesse attraverso i canali social, contribuendo così ad animare il dialogo e la riflessione sulla professione dell'archivista e sul patrimonio archivistico.*

Copyright © 2022 ANAI Redazione web, All rights reserved.

Se non vuoi più ricevere questa newsletter, CLICCA QUI

[Le fotografie di questa pagina, nel rispetto del diritto d'autore, vengono riprodotte per finalità di critica e discussione ai sensi degli artt. 65 comma 2, 70 comma 1 bis e 101 comma 1 Legge 633/1941.]